

FESTIVAL chant et danse médecine

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Porteurs de projet

José Mercado Sanchez

"Nous sommes la Terre"

Il vient de Huanta Ayacucho au Pérou, une région habitée par les Quechuas (Cordillère des Andes) et kampas Ashaninkas (Forêt Amazonienne).

Il est initié depuis son très jeune âge aux savoirs médicaux de la forêt et du monde Andin.

Également il reçoit les enseignements de ses ancêtres, les grands Incas et prés-Incas par différents Amawtakuna (maîtres qui transmettent les informations liées aux diverses plateformes de la géométrie sacrée).

A travers ces différents outils, il rétablit les liens profonds entre l'homme et la Terre, Pachamama. Également en tant que porte parole, il mène le projet pédagogique "École de la Forêt" au Pérou, dans une communauté Ashaninka. Ce projet ayant pour but la préservation des savoirs ancestraux, la protection de la Forêt Amazonienne et le respect des Droits des Peuples Autochtones.

Porteur du projet du Festival, Référent et porte parole des communautés du Pérou, cérémonie d'ouverture et de clôture du festival, Cérémonie collective du Samedi soir avec la médecine du CACAO



FESTIVAL chant et danse médecine

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Porteurs du projet

Mélina PANS'ART

Mélina se dévoue au soin de l'Humain, avec les médecines de la terre et du corps. Artiste danseuse, psycho-somato-thérapeute, Une Alchimiste passionnée par la vie. Atteinte d'une maladie auto-immune dès son plus jeune âge, elle dédie sa vie à la présence, en traversant le monde pour recevoir divers enseignements ancestraux, se guérir et partager l'Amour de vivre, l'extase de la présence et le jeu de la conscience...

Elle crée les retraites « SE PANSEER » qui voyage dans différent espace de la terre pour nous aider à nous souvenir de la grâce de l'incarnation. Une main sur nos cœurs pour nous rassurer et une main sur la terre pour se relier, son corps transmet ce qu'il reçoit par les mondes invisibles et le visible qui l'accompagnent. La terre est son temple, où elle se donne au service du sacré.

Entre écoute somatique, danse, méditation, yoga intégral, Art thérapie, chant, fréquence, décodage biologique, transe, guidance quantique, chamanisme, taoïsme, tantra... ;

Elle s'émeut du réveil de nos consciences et œuvre

Pour se souvenir.

Pour la terre.

Pour l'amour du vivant.

Organisatrice du Festival, référente des intervenants,

cérémonie d'ouverture et de cloture du festival,

Cérémonie collective du Samedi soir avec la médecine du CACAO



FESTIVAL chant et danse médecine

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Porteurs de projet

Sarah Coppe

« Je pense que nous sommes tous influencé différemment par une même réalité et ce qui touche notre cœur nous indique la direction de notre engagement, la raison pour laquelle nous sommes ici.

Je pense que nous sommes tous venus sur Terre pour apporter quelque chose, apporter notre bout de lumière. Cette lumière se présente à nous sous la forme de nos rêves les plus fous, les plus intimes.

Oser réaliser ses rêves, oser suivre l'espoir et ce qui brille et vibre à l'intérieur de nous, voilà qui j'ai envie d'être et ce qui me guide sur ce projet.

Car chaque rêve est venu à nous pour aider la Terre et ses habitants à aller mieux. »

Porteuse du projet, référence des bénévoles, coordinatrice, cérémonie d'ouverture et de cloture du festival,



FESTIVAL chant et danse médecine

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Porteurs de projet

Laetitia

« O'Ti pommier c'est avant tout la vision utopique de Laëtitia gardienne de ce lieu, cette thérapeute et maman célibataire, est engagé à bâtir un monde solidaire et respectueux pour élever ses 3 enfants dans l'harmonie et la pleine conscience en contact privilégié avec la Terre.

Thérapeute certifié en sophroanalyse des mémoires pré-natales de la naissance et de l'enfance, formée sur les empreintes transgénérationnel, en cours de certification en biofeedback et neurofeedbac, cette ancienne chef d'entreprise porte aujourd'hui pleinement le projet O'TI pommier tout en cherchant en permanence un juste équilibre avec cette place qui reste la plus chère à son coeur, celle de maman ! »

Gardienne de O'ti POMMIER, référence des thérapeutes, coordinatrice du lieu, cérémonie d'ouverture et de cloture du festival,



FESTIVAL chant et danse médecine
DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Porteurs de projet

Une Equipe incroyable !



ANIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Intervenant(e)s

ZANDO

Formatrice, Enseignante de Yoga, Sonothérapeute, Astro-Coach Holistique, Facilitatrice de Cercles et Artiste, j'ai à coeur de créer des espaces ressourçants et d'accompagner les Êtres de tout âge vers leur essence, libres de rayonner depuis l'espace du coeur en étant alignés à leur voie. Ces espaces de formations et d'accompagnement existent afin de donner l'opportunité de s'engager en confiance sur une voie d'exploration afin de déployer ses racines et se relier aux multi-dimensions de son Être (Corps-Âme-Coeur-Esprit). Sur cette voie d'exploration, s'ouvre un espace intérieur permettant de voyager au coeur de soi. En alliant des outils issus de traditions ancestrales avec des pratiques psycho-corporelle et des processus reliés aux aspirations uniques et besoins de chaque être, je transmets ce que j'ai appris, expérimenté pour faciliter la connaissance de soi, le discernement, l'authenticité et l'exploration des croyances, des émotions, des peurs, des blessures de l'âme et des messages du corps via plusieurs formes d'expression. Depuis l'enfance, poussée par une quête existentielle d'harmonie du corps et de l'esprit, j'explore avec foi et toujours autant de passion plusieurs dimensions de l'être à travers la danse, la peinture, l'astrologie, la philosophie et le Yoga. Au fil de ce cheminement initiatique parsemé de rencontres majeures, débuté il y a 20 ans, j'ai transcendé certaines peurs et croyances limitantes, puis réconcilier les polarités Féminin/Masculin faire « oeuvre d'Union ». Faire corps avec l'instant donne vie à la présence. Celle qui facilite l'essor de notre véritable essence, dont les actes sont guidés par le coeur/conscience.

La création et la transmission comme vocations, je m'épanouis autant dans l'enseignement que l'Art. Diplômée de 2 Masters en Arts (Peinture, Photographie, Danse) de 2003 à 2011, et formée à des Yoga traditionnels en Inde et en Europe (Ashtanga Vinyasa Yoga, Nada Yoga, Yoga des Pharaons Égyptiens, Tantra) de 2007 à 2019, à la Sonothérapie dès 2012, je ressens une gratitude infinie de partager des pratiques qui favorisent la présence et l'alignement à sa voix/e : l'Iwa Yoga, le pouvoir transformateur des sons vibratoires et du Chant des Sons-Source, la Danse de l'Être, la Peinture Dansée et le Tracé corporel des Symboles-Source.

Samedi 9h30 - 12h Des Racines du Yoga à la Danse des Voix en duo avec Mélissa Sanza / 14h30 - 17h30 Cercles Symboles en Corps : Yoga, Oracle & Tracé corporel des Symboles.
Dimanche 9h30 - 12h IWA YOGA : Exploration créatrice & Voyage Sonore.



ANIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Intervenant(e)s

Olivier BOURDENS

Je vis en Dordogne depuis 2016, dans un éco-lieu. Issu d'une famille d'agriculteurs, j'ai baigné dans une culture musicale riche, et vécu à la campagne jusqu'à la majorité.

J'ai à coeur de nourrir mon lien avec la nature, avec le vivant, entre mouvement et immobilité, son et silence, corps et esprit... et de cultiver l'authenticité de l'instant.

Aujourd'hui je propose de transmettre certains outils, qui m'aident à cela, de partager mon expérience, à qui en a la curiosité ou le besoin.

Je suis musicien, chanteur, multi-instrumentiste, musicothérapeute (depuis 2013), enseignant de musique et chant (depuis 2005), enseignant de Kundalini Yoga (depuis 2017) et danseur.

J'ai suivi de nombreux stages et retraites autour de la voix et du yoga, suivi et pratiqué de nombreuses années les enseignements bouddhistes tibétains et aujourd'hui je suis plus particulièrement intéressé par la tradition du tantrisme cachemirien.

Je donne actuellement des cours de musique, de yoga, de chant, de percussions corporelles, et organise des stages mêlant Kundalini Yoga et Voix. J'aime également danser (trad, danse contemporaine, contact, libre) et j'ai contribué récemment en tant que danseur à l'élaboration d'un spectacle sur le masculin, 5 hommes en scène.

Vendredi et samedi 8h30 - 10h Kundalini yoga

Vendredi 16h - 17h Expression Musicale

Mathieu FOUCHER

Enseignant de Hatha Yoga depuis 2015, je me retrouve profondément dans le regard mystique et expérimentable que le yoga propose sur l'alchimie entre la matière et la vibration, l'énergie. Avec le temps, la pratique du Yoga est devenue une véritable petite caisse à outil pour mon quotidien, à la fois pour me soutenir dans l'axe intérieur mais aussi pour m'ouvrir aux autres.

Musicien et chanteur, je prête une attention toute particulière au langage et à ce qui résonne ou peut nous mettre en résonance.

Jedi 21h - 22h Concert de tissage- Léon

Vendredi et samedi 8h30 - 9h30 108 OM



ANIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Intervenant(e)s

Anne-Laure Juhel

Psychologue clinicienne de formation universitaire. En parallèle, je me passionne pour les plantes médicinales. Poussée par un fort élan de rencontrer une nature primaire, puissante ainsi que ces savoirs ancestraux, je suis allée vivre en Amazonie de 2018 à 2021. Durant 3 ans, j'y ai appris nombreux savoirs-faire et savoirs-être auprès des « hommes et femmes médecines » et autres admirateurs du règne végétal et des rituels de guérisons ancestraux. J'envisage me former à l'herboristerie locale de la France afin d'élargir mon regard et mon spectre en matière de médecine végétale. Plus particulièrement, je vise surtout à prendre soin des femmes.

Charles Da Silva Figueiredo

Mon nom ancestral est Arroxim, qui signifie « père colibri de la forêt ».

Je viens d'Amazonie brésilienne et je suis descendant de la lignée ancestrale du peuple Huni Kuin. Je suis Pajé de la lignée de guérison d'Arroxim et messenger de la biodiversité: qui a les connaissances de guérison à travers les plantes, l'eau, la terre et les animaux. Également, il ou elle est connecté.e au monde de l'invisible.

J'ai 28 ans d'expériences officielles de rituels de guérison, en développant ma pratique, ma médecine, avec les plantes de la forêt et la culture ancestrale.

Également, je suis chanteur, danseur et musicien de chants sacrés que j'interprète et/ou compose. Au-delà de cette mission spirituelle, mon métier est botaniste-cordiste et éducateur de l'environnement, au sein des universités fédérales du Brésil.

Ensemble

Nous avons créé l'association «Préserve Amazonia». Celle-ci a pour objectif de prendre soin de la forêt amazonienne et de la culture ancestrale Huni Kuin. Concrètement, nous avons acheté 300 hectares de forêt primaire, au Brésil, que nous œuvrons à préserver en tant que «Réserve particulière du patrimoine national et mondiale». Une famille Huni Kuin de 13 personnes sont les gardiens de cette réserve naturelle. Nous diffusons les médecines que cette forêt abonde à travers les plantes médicinales et rituels de guérison ancestraux de l'Amazonie brésilienne. Le chant et la musique accompagnent toujours ces soins. Ces rituels permettent de donner ancrage, force et courage.



Vendredi 10h-12h Energie de guérison du colibri/ Samedi 17h-19h Conscience globale de la biodiversité et médecines ancestrales/ Dimanche 14h-16h Légendes et contes des êtres enchantés de la forêt amazonienne

ANIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Intervenant(e)s

Delphine MESSIAEN

Je suis semeuse de graines & souffleuse sur braises.

J'ai à cœur d'accompagner chacun.e à se connecter à soi pour contacter sa puissance et sa souveraineté.

Mon parcours de sage-femme et de maman ont fait de la parentalité et de la petite enfance mes domaines de prédilection.

J'accompagne aujourd'hui plus largement au changement pour guider chacun.e à saisir les enjeux les influences de

l'environnement sur notre Etre et à initier des changements propices à prendre soin de soi et des siens.

Vendredi 10h - 12h Du dehors au dedans, du dedans au dehors, prendre soin de Soi pour prendre soin du Monde



Timothée GROSPIRON

Musicien dans l'âme et autodidacte, je me passionne depuis toujours par la culture musicale autour du monde.

Mon parcours de vie m'a amené à m'imprégner plus, particulièrement des sons et chants sacrés utilisés pour leurs pouvoirs guérisseurs. Aujourd'hui j'ai à cœur de partager cette médecine du son lors des différents ateliers que je propose au public.

Jedi 18h - 20h & samedi 14h30 - 16h30 : Cercle de chants sacrés / Vendredi 16h - 18h Cercle de chant enchanté



Ségolène DUHAMEL

Je suis Ségolène, sonothérapeute et musicienne cyclo-nomade. Je voyage à vélo pour offrir au monde la magie des sons et des vibrations. Mon chant intuitif se mêle à celui des instruments du monde pour connecter chacun à son âme et à son corps.

Douceur, profondeur et expérience au cœur de soi.

Vendredi 14H30 - 16h30 Voyage sonore au cœur de Toi m'aime et de tes Rêves

Dimanche 8h30 - 10h Eveil sonore et balade en-chantée dans la forêt



ANIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Intervenant(e)s

Cathleen Gay

Styliste, artiste, donneuse de Reiki et de Deeksha, elle s'est formée durant 5 ans à la pratique du QiGong à l'Institut de recherche en Médecine chinoise de Shanghai.

Elle anime depuis plusieurs années des ateliers d'arts liés à l'observation de la nature, l'utilisation de médiums naturels comme les pigments et l'encre.

Vendredi et samedi 8h30 - 9h30 QiGong des six directions

Vendredi 16h30 - 18h Observation et dessin de la nature



Renaud Gay

Je suis musicien spécialisé dans la musique du monde que je joue depuis 20 ans. Certains de

ces instruments sont des instruments de guérison utilisés depuis des millénaires par des

peuples premiers ou des cultures anciennes et mystiques.

J'ai eu de nombreux projets en France, en Chine, en Australie et obtenu des récompenses

pour certains de mes projets.

Celui qui me tient le plus à cœur est à Shanghai : SoundScape Crew, une collaboration entre chant tibétain, chant indien, percussions et la rencontre avec tous mes instruments.

Vendredi 19h - 20h Introduction à la guimbarde -

22h-23h Concert

Samedi 18h - 19h30 Initiation au chant Diphonique



**Cathleen et Renaud vous proposeront dimanche de 14h à 15h30:
Voyage concert dans l'herbe et messages de l'âme**



ANIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Intervenant(e)s

Mélissa Sanza

F'âme solaire, nomade, libre et engagée.

Animée par la magie du mouvement et fascinée par son potentiel guérisseur sur les plans psycho-corporel et subtils. Le mouvement active la conscience de notre corps et donc la conscience du Soi. Passionnée d'ésotérisme et inspirée par les sagesses ancestrales (particulièrement africaines), c'est par la pratique du Yoga des Pharaons de Maître Yogi Babacar Khane, des danses intuitives traditionnelles et de rituels que je continue de cheminer sur le ardent et savoureux chemin du Soi.

Samedi 9h30 - 12h Des Racines du Yoga à la Danse des Voix en duo avec ZANDO

Dimanche 10h - 12h Yoga des Pharaons



Delphine Jaya

Artiste et animatrice multifacette ! De la mise en scène, la danse, la musique, au chant et à la poésie, ainsi qu'au tantra et au tao.

Elle propose aujourd'hui des espaces de danse et de méditation, des espaces de Reliance entre femmes, des espaces de Reliance dans le chant avec des cercles de chant du Cœur et mantras.

Espace de Danse Soufie

Plus qu'une danse, c'est une méditation. Reliance avec la poésie mystique persane et des chants rituels. Musiques inspirantes et profondes pour plonger dans la présence.

<https://www.facebook.com/chant34>

Samedi 18h - 19h30 Cercle de chant du cœur

Dimanche 10h - 12h Danse soufie et poésie mystique



ANNIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Intervenant(e)s

Mara BAZIN

« Apprendre à danser sous la pluie » et « du chaos naissent les étoiles » : deux facettes symbolisant l'énergie et les accompagnements de Mara.

En reliance avec les éléments et la Nature, bercée par les traditions ancestrales et en particulier les traditions du Nord, Mara a à cœur de vous accompagner dans la révélation de vous-mêmes, l'accouchement de vous-mêmes, en harmonie avec votre véritable essence et en symbiose avec les cycles de la nature. Célébrer la vie, honorer la Nature et ses cycles et ritualiser les passages de vie, un fil rouge comme guide lors des cérémonies et accompagnement qu'elle propose, à travers le prisme de la photographie, de la danse et de la médecine du cacao. Soutenue par la roue de Médecine et les enseignements autochtones, elle transmet l'art de la danse intuitive, là où le langage du corps dépasse celui des mots. De son cœur sauvage, elle œuvre pour guider chaque âme à retrouver sa puissance et son autonomie, sur les chemins de guérisons. L'espace d'intimité qu'elle propose est une alchimie corps / cœur / âme, masculin et féminin, ombre et lumière, harmonisée dans la danse pour unir nos dualités.



Vendredi 16h30 - 18h30 Médecine danse Shamanique : La sagesse des 4 éléments

Samedi 14h30 - 16h30 Médecine danse Shamanique : Sauvage - Souverain - Sacré

ANIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Intervenant(e)s

Florent Guret

Entre autre amoureux de l'expérience qu'est la vie, je suis psychopraticien d'approche intégrative, psychocorporelle et transpersonnelle, facilitateur en Respiration Holotropique. C'est sur le chemin de la psychologie et l'exploration des états élargis de conscience que j'ai découvert la puissance transcendante et thérapeutique du souffle. J'ai depuis à cœur de partager cette découverte et cet incroyable outil. C'est au travers de stages, d'ateliers et dans ma pratique en psychothérapie que je permets à qui le souhaite de se rencontrer, s'explorer et se libérer.

Jeudi 19h30 - 21h Atelier Breathwork transe par le souffle co-animer avec Suzanne



Suzanne Créquy

Portée par un émerveillement du vivant et de nos façons de l'appréhender, mon chemin a démarré par la voie du ressenti, de l'exploration intérieure et de l'expression artistique. Aujourd'hui thérapeute transpersonnelle et enseignante de Kundalini Yoga, je me passionne à accompagner les êtres dans leurs sensibilités et leurs profondeurs au travers de consultations, de cours réguliers et ateliers, avec les états élargis de conscience comme voie d'accès.

Vendredi 18h - 20h : Le couple : une réinvention à chaque instant co-animer avec Florent



Kristel Hassler

Danseuse chorégraphe & thérapeute manuel.

"Le chemin du corps est une porte ouverte pour aller de l'avant... Il est notre première et notre dernière maison... POÉTIQUE DU VIVANT ESSENTIEL". Je peux dire que je suis dans un processus de recherche et de transformation depuis une vingtaine d'années dans le domaine des ARTS SOMATIQUES et ÉNERGÉTIQUES, DANSE CONTEMPORAINE, DANSE CONTACT IMPROVISATION APPROCHE SOMATIQUE YOGA FORMATION EN OSTÉOPATHIE SACRO CRÂNIEN, DANSE HEALING WATER.

Toutes ces formations m'amènent à aiguiser une conscience corporelle sur terre et dans l'eau... Après un parcours en tant que danseuse comédienne et chorégraphe à l'international je tends plus vers la transmission et le soin par le toucher et la relation à l'eau...

En chemin vers son être AUTHENTIQUE.

SOIN EN INDIVIDUEL sur toute la durée du Festival

Vendredi 14h30 - 16h30 Danse méditative plongée dans le corps

Samedi 14h30 - 17h Atelier découverte écoute sacro crânienne



ANIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Intervenant(e)s

Oriane TOUZEAU

Passionnée par la danse depuis l'enfance, ma première rencontre s'est faite avec le classique que j'ai pratiqué pendant 12 ans. C'est ensuite au cours de mes voyages et surtout au Mexique où j'ai vécu pendant 6 ans que je me suis familiarisée et dédiée à diverses techniques comme le CI, la danse contemporaine, les pratiques somatiques (mouvement psicorporel), la danse aérienne... ainsi qu'à un chemin en conscience à travers diverses cérémonies et services comme les cercles de femmes, la danse de la Lune, les temazcals, les pèlerinages à Wirikuta, l'organisation d'un jardin urbain et laboratoire "biosocial"...

Mon intérêt pour la conservation de la biodiversité, le soin de la Terre, la préservation de la sagesse ancestrale et la durabilité m'ont conduit à l'utilisation de la danse rituelle créative comme moyen d'élargir la conscience, la sensibilisation et la connexion au monde naturel dont nous faisons tous partie.

Samedi 16h30 - 18h Improvisation dansée

Dimanche 14h - 16h Danse rituel créative



Marion MAILLET

Je suis Marion, éternelle étudiante de la vie.

Initiée aux soins de l'utérus, à la médecine de la rose et du lotus bleu. Je chemine auprès d'Indigènes colombiens et des plantes médicinales.

Aujourd'hui je partage des retraites et des soins en toute humilité envers les plantes et les personnes qui s'assoient en cercle pour grandir en conscience et ouvrir leur chemin vers une connexion plus profonde avec eux même, la terre et le grand créateur.

Au final nous recherchons tous la même chose. Vivre heureux et en harmonie.

Vendredi 14h30 - 16h30 Pachamama cérémonie

Samedi 10h - 12h Cérémonie Fleurs de Lotus

Dimanche 10h - 12h La voix de l'utérus



ANIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Intervenant(e)s

Karina - Chiara - Or

Entrées en connection à travers leur amour mutuel du chant et du son lors d'un concert de Cosmic Choir en sanskrit avec Gaiea Sanskrit. Nôtre vision est d'élever et de découvrir le véritable soi intérieur et de trouver notre mission d'âme à travers le champ unificateur des anciennes vibrations sacrées du sanskrite, le nectar qui unit nos 'river songs'. Nous explorons à travers un mélange de voix et d'instruments de guérison sonore variés, dont la guitare, l'harmonium, le shruti box, le tambour chamanique et des flûtes, entre autres.

Inspirées par les sons de la nature, nous créons un paysage sonore immergeant l'auditeur dans la forêt de l'être. S'inspirant de diverses traditions médecine, nous rendons hommage à ces tribus et gardiens de la sagesse en nous accordant aux fréquences subtiles au-delà. Tissant un fil de connectivité pour faire émerger nos propres créations et interprétations imprégnées d'amour pur et de dévotion. **Vendredi 18h - 20h Anima & corpo : mouvement intuitif et voix de la terre**
Samedi 17h30 - 19h30 Sacred River Songs & Voyage Sonore



Naël Elage & İara Dé Danann : Mahaad

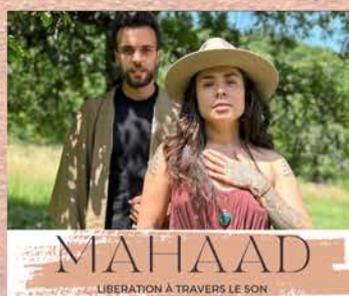
Mahaad est un projet d'exploration sonore né dans la jungle du Costa Rica, qui a été une source primordiale d'inspiration pour les deux cofondateurs : İara et Naël.

Mahaad, une musique mystique, un chant intuitif, des chansons sacrées et une instrumentalisation en live... Un voyage pour explorer et vous accorder à ce qui vous anime au moment présent. Vous rappelant de vous reconnecter à qui vous êtes, établissant les bases pour que votre esprit accède à un état altéré de conscience où vous deviendrez réceptif à des visions significatives et des idées qui peuvent avoir des avantages transformateurs pour votre vie. Les deux cofondateurs ont consacré ces dernières années à suivre un chemin dévoué à l'exploration de soi, ce qui influence profondément leurs paysages sonores. Résultat de leurs processus de transformation intentionnelle, permettant à la musique de devenir une médecine pour les vivants.

Vendredi 10h - 12h Notre Héritage ancestral : une pratique somatique

Vendredi 19h - 21h Inner dance - Méditation guidée par le Son

Dimanche 16h - 17h30 La voix de l'esprit : comment canaliser nos chansons



ANIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Intervenant(e)s

Eve Univers

Je suis professeure de Yoga et créatrice d'encens naturels. J'ai à cœur de pouvoir transmettre une pratique posturale qui fait sens afin de créer de l'espace en soi pour pouvoir accueillir toutes les spécificités de l'être.

Les différents Yoga que j'enseigne (Hatha, Vinyasa et Yin Yoga) ont tous pour but de calmer le flot de pensées, de permettre au pratiquant de se (re)découvrir afin de se connecter à son essence divine et de faire du bien au corps.

Mes cours sont accessibles à tous et à toutes, peu importe le niveau. Mon enseignement privilégie le ressenti intérieur avant tout.

Dimanche 8h30-10h Yin Yoga, l'être au lieu de faire



Isabel MALER

Je me sens exploratrice du vivant, voyageuse des mondes intérieurs et extérieurs, poète du Verbe et du Corps.

Chercheuse de mystères et fervente de vérité, j'aime sonder les différents plans de mon être et questionner l'existence humaine.

Je tend vers l'unification : de mes paradoxes, de mon humanité à mon âme divine, de la Terre et du Ciel en mon cœur, de mes parties et avec l'Autre, cette altérité qui m'initie à Aimer.

Dansant entre lyrisme et silence, effervescence et vide, cime et abîme...

J'accompagne les êtres en chemin vers l'unité intérieure, la liberté, l'amour et l'alignement avec la plus haute version d'eux même, au service.

Depuis une quinzaine d'années, je chemine sur les voies du toucher, de l'énergie et des traditions ancestrales, avec toujours plus d'engagement, de rigueur, d'offrande, de joie et de gratitude.

Mes explorations et mon émerveillement pour la Vie m'ont menée vers le massage, le Wuo Tai, l'Ostéothai, la Danse de l'Etre, la Thérapie Énergétique, et surtout vers une humilité grandissante devant cette Vie qui Sait et qui Ouvre. Alors tout en laissant l'Etre rayonner, j'apprends à m'effacer.



SOIN EN INDIVIDUEL sur toute la durée du Festival

Vendredi 9h30 - 11h30 Wuotai

Samedi 10h - 12h La danse du corps éthérique - Art martial énergétique

ANIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Les fées d'encrage: à fleur de peau

Elisabeth Lortal

Pour moi, le tatouage au henné est thérapeutique et relaxant il est bien plus qu'un simple accessoire de mode. Les personnes tatouées ont généralement des motivations plus profondes que le simple fait d'arborer un joli dessin sur leur corps. Des études scientifiques ont même révélé qu'être tatoué renforçait l'estime de soi. De plus, ils ne sont ni douloureux, ni permanents. Ce qui vous permet de changer de motif s'il ne vous convient pas. La teinture naturelle du henné s'infiltré dans votre peau et laisse une tache qui se transforme alors en tatouage.

Enfin, Le henné est également fabriqué naturellement, ce qui le rend totalement sûr et exempt d'allergènes.

Le henné est une teinture naturelle qui consiste à mélanger des feuilles de henné écrasées avec de l'eau pour former une pâte. La poudre que j'utilise provient du Rajasthan (Inde). Elle est préparée par mes soins, dans un mélange de sucre, d'eau et d'huiles essentielles. Elle donne une couleur marron/bordeaux et dure environ 7 à 10 jours en fonction du Ph de votre peau.



Maud Illena - Tatoo en Toi

Artiste passionnée par la magie des plantes et des planètes, par les archétypes mythologiques et les symboles ancestraux ; je propose des moments d'encrage de tatouages en co-présence, réalisés à l'aiguille, sans machine, durant la durée du festival.

Je propose également des voyages Astro, afin de vous accompagner à la rencontres de vos archétypes planétaires intérieurs, établir une connexion et un dialogue avec elles en Soi m'aime. Je vous accompagne en état de relaxation profonde avec ma voix, et vous guide dans ce voyage où vous rencontrerez deux archétypes planétaires intérieurs; Lune/Soleil et Mars/Vénus.

Jeudi 18h - 19h30 Voyage astrologique musical : aller à la rencontre de nos archétypes planétaires intérieurs en duo avec Remi



ANIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Les fées d'encre: à fleur de peau



Aikaterinê Al'Farg

Depuis mon plus jeune âge, j'ai trouvé dans le dessin, la peinture, un moyen évident de traduire mes émotions et les émotions du monde qui m'entoure. J'ai suivi un cursus Arts Plastiques, Styliste et Graphisme, me permettant un développement créatif complet. Et lorsque je ne peins pas sur une feuille ou une toile, c'est sur la peau que j'aime aller découvrir et faire émerger une émotion, une sensation, une expression... Le maquillage d'art corporel est une des premières formes d'expression artistique et plastique de l'Humanité. La découverte des pigments offerts par Terre Maman Gaïa Pachamama a permis à chaque peuple ou tribu de se distinguer, de s'en servir comme parure naturelle et éphémère. Je vous propose à travers la peinture corporelle de vous inviter à un voyage, celui qui renoue avec vos racines primitives, celui qui vous permettra de vous Reco-Naître, de vous ancrer à des énergies positives. Cette connexion à travers les couleurs, les formes, les émotions, les sensations vous invite au lâcher prise, à vous fondre dans une communion avec vous-même, de vous amener à votre propre ritualisation et rayonner votre Soi "encré".



Samedi de 14h30 à 16h30 : atelier Broderie pour un temps de détente créative.

Cet art délicat a une histoire riche et des bienfaits surprenants pour la santé mentale. En effet, cela demande une concentration intense, aidant ainsi à éloigner les pensées stressantes et à favoriser la pleine conscience. Le processus méditatif de la broderie peut être apaisant, réduisant l'anxiété et améliorant la clarté mentale. Comme une danse bien chorégraphiée, vous valsez au rythme de votre art, sans prise de tête. Plongez dans le monde enchanté de la broderie, où les émotions, envies se tissent avec des fils colorés et où la créativité connaît peu de limites...

ANIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Concerts & Spectacles

Orâma

Orâma est un compagnonnage d'artistes qui est né au cours de l'été 2012 autour des chants sacrés du monde : mantras, chants de guérison, chants de l'âme...

Pour Orâma, la musique est une célébration et un partage... Comme un voyage... Une invitation à monter dans un vaisseau enchanté où Beauté, Simplicité, et Tendresse d'Âme tissent la trame de l'aventure.



Seront présents pour ce festival :

- Abel M (Voix et Guitare),
- Sveline Lemaire (Voix et Harpe celtique),
- Adragante (Voix et Harpe celtique)
- Cathy Fostier (Voix, Harmonium, Guitare)

Jeudi 20h - 21h

CONCERT à chanter

Pour enchantez les âmes et le monde

Remi CONFIDA - Merime

Merime, attrapeur de chansons et conteur, marie les genres (folk-rock, hip-hop-reggae...) avec humour et sincérité. Sa voix puissante, sa guitare et une panoplie d'instruments créent un spectacle authentique et prenant, où chansons et récits personnels se mêlent pour inviter le public à se connecter à soi, aux autres et à célébrer la vie. Praticien et prof de Tai-Chi. Pratique qui fusionne mouvements fluides et médiation en mouvement. Équilibre, harmonie et énergie s'unissent dans cette pratique cultivant la vitalité du corps et de l'esprit. Venez avec des vêtements confortables pour une découverte de cet art martial millénaire.

Jeudi 18h - 19h30 Voyage astrologique musical: aller à la rencontre de nos archétypes planétaires intérieurs en duo avec Maud ANELLI

Vendredi 14h30 - 16h Sound Bath Méditation

Dimanche 16h - 17h30 Tai-Chi avec maître Panda Po

Vendredi de 22h à 23h > CONCERT



ANIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Concerts & Spectacles

Dan LECONTEUR

Avec des mots de rêves, Dan vous propose une trêve des maux. A l'instar des conteurs d'antan, Dan sillonne la France depuis plus de quinze ans, en jonglant avec les mots pour faire vivre ses textes et ouvrir les cœurs. N'hésitez pas à aller l'écouter, la sérénité qu'il transmet donne toute sa dimension à l'expression orale.

Des conte-férences sont aussi proposées aux adultes.

Dan Leconteur a reçu le prix de la meilleure animation au Festival International des Droits de l'enfant de Cannes en 2011 avec le conte « La Communauté des Sceaux ».

Jeudi 18h - 19h Spectacle de conte / Vendredi 14h30 - 15h30 Conte pour enfants

Samedi de 17h à 19h Dan va proposer son nouveau spectacle : La route ou le Sentier? Une randonnée, un chemin de vie, avec ses joies, ses peines, ses doutes et ses espoirs... Et des rencontres / Dimanche 14h - 15h Contes enfants



Nouri - Jesus sauvage

Jesus sauvage est un messenger Divin guidé par l'âme du monde ! Et le monde c'est nous, nous qui sommes invités à embarquer à bord du vaisseau musical et (g)astronomique pour une épopée magique et fantastique ! Piano, Chant, Harpe, Guitare électrique, BeatBox et effets multidimensionnels feront partie de ce florilège de saveurs rythmiques et mélodiques. Des textes puissants enrobés d'amour révéleront à coups sûr la lumière qui brille déjà en chacun de nous. Soyons prêt à Chanter, à Danser et à Rire, à ouvrir nos coeur dans la Joie et la douceur, Vibrer la délivrance tout en éveillant tous nos sens pour une soirée inoubliable sous le signe des étoiles et de la sublime Fable qui déchire tous les voiles : la Vie

Jeudi 23h - 00h Guidance et Concert

CONCERT DES ANDES

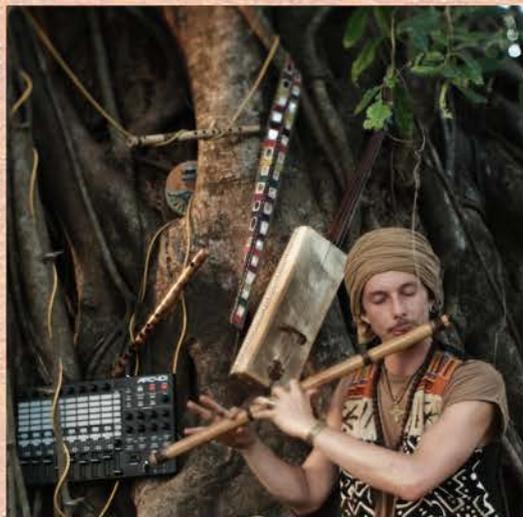
Samedi de 22h à 00h



ANIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Concerts & Spectacles



Taōtara

Taōtara est l'un des noms d'artiste de Paul KoKopelli, multi instrumentaliste , compositeur et chanteur aux styles diverses et variés.

Ce projet puise ses inspirations aux 4 coins du monde liant instruments traditionnels et électroniques, rythmiques tribales et aires sacrées.

Laissez vous transporter dans un voyage du microcosme au macrocosme, du subtil immobile, aux mouvements extatiques.

Vendredi 23h-00h CONCERT

Renaud Gay

Je suis musicien spécialisé dans la musique du monde que je joue depuis 20 ans. Certains de ces instruments sont des instruments de guérison utilisés depuis des millénaires par des peuples premiers ou des cultures anciennes et mystiques.

J'ai eu de nombreux projets en France, en Chine, en Australie et obtenu des récompenses pour certains de mes projets.

Celui qui me tient le plus à cœur est à Shanghai : SoundScape Crew, une collaboration entre chant tibétain, chant indien, percussions et la rencontre avec tous mes instruments.

Vendredi 22h-23h CONCERT



ANIMATIONS

DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Concerts & Spectacles



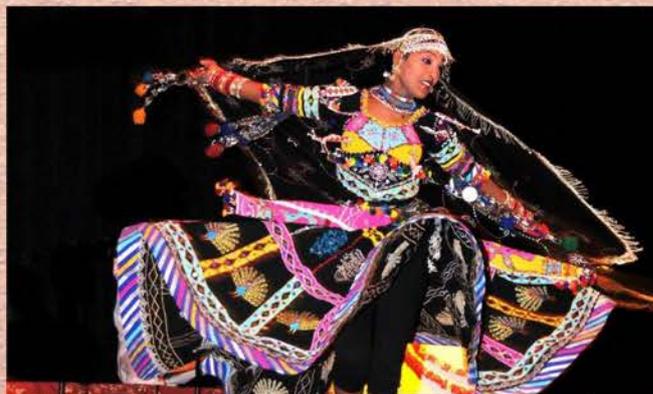
Anwar Khan

C'est dans le désert sauvage et magnifique de Thar, dans la province indienne du nord-ouest de Rajasthan - la terre qui a inspiré les Maharajas à construire leurs somptueux palais qui rappellent les «mille et une nuits» - que l'Anwar Khan's Group ancestry est enracinée. Dans cette terre originale de gitans, de nombreux troubadours et musiciens errants sont allés de ville en ville aux princes amusants et à leurs courtisans. C'est une terre de musique ancienne et de tradition spirituelle, berceau d'une multitude de traditions et de savoir-faire culturels qui ont été transmis à travers les âges, de génération en génération, par des poètes, des musiciens, des danseurs et des fakirs.

Anwar Khan avait à peine 10 ans lorsqu'il a commencé à jouer en tant que professionnel, en tournée en Inde où il fut bientôt connu pour sa grande voix et sa maîtrise de l'harmonium et des tablas.

Depuis 1995, le Groupe Anwar Khan a acquis une réputation internationale et a captivé tous les publics en France, Grèce, Espagne, Belgique, Hongrie, Finlande, Croatie, Suisse, Grande-Bretagne, Suède, Autriche, République Tchèque, Italie, Marroco, Les Pays-Bas, les Antilles, etc.

Vendredi 21h - 22h : CONCERT



FESTIVAL CHANT ET DANSE MEDECINE DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Le lieu du Festival : O'TI POMMIER



C'est en plein cœur de Brocéliande, il y a un peu plus de deux ans que Laetitia et ses 3 enfants ont offert à cette terre sacrée leurs intentions au côté de Jose Mélina et Sarah. Graines pour un nouveau monde qui voient germer dès aujourd'hui ce lieu vibrant et chaleureux.

Dans cette quête d'équilibre entre écologie intérieure et extérieure cet espace nous invite à valoriser la terre et le vivant avec respect et amour dans un retour à l'essentiel au travers de soins, de partages, de co-création, et de formations...

Avec son bois, ses grands espaces, ses animaux en liberté dans un écrin de nature protégée sur près de 5 hectares l'association voit fleurir pour petit et grand des projets tant pédagogiques que thérapeutiques.

Solidaire et engagé O'Ti Pommier permet d'ores et déjà à ses membres intervenants d'accueillir entre autres ; stage, atelier, formation...

Véritable centre de développement et de reconnexion à nos ressources intérieures, l'association a cœur de rendre accessibles des soins alternatifs et pratiques libératrices prenant en compte l'humain dans sa globalité.

Espace hors du temps O'Ti Pommier nous invite à éveiller et voir éclore nos cœurs et co-créer ensemble le monde solidaire de demain.

FESTIVAL CHANT ET DANSE MEDECINE DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Le Projet : Ecole de la FORET AU PEROU



Depuis plusieurs années, nos deux associations participent à soutenir financièrement les projets d'une organisation indigène au Pérou, la CARE « Central Ashaninka del Rio Ene », qui œuvre aux côtés de 17 communautés et 33 annexes du bassin de la rivière Ene dans la province de Satipo au Pérou, en les accompagnant dans l'obtention de leur citoyenneté, la conservation de leur patrimoine ainsi que le maintien de la paix.

Par nos échanges avec cette organisation et les souvenirs d'enfance de José, nous sommes profondément touchés par la situation actuelle de certaines communautés et avons l'envie de faire plus, de soutenir autrement la CARE en essayant de répondre à certains besoins réels. C'est ainsi que naît le projet « École de la Forêt » au printemps 2021

Ce festival a pour but de récolter des fonds afin de continuer le financement du projet " École de la Forêt " dans la communauté Quempiri à Junin Satipo, région Ashaninka au Pérou (projet déjà mit en place).

Avec ce projet nous envisageons d'accueillir des enfants scolarisés et non scolarisés, pour les soutenir dans le développement de leurs capacités en les accompagnant avec les valeurs de la terre, le respect du vivant, et en mettant en pratique les savoirs traditionnels.

L'école serait un lieu d'accueil pour les Ashaninkas aînés, venant des communautés autonomes, en les invitant à partager leur sagesse afin de revaloriser leurs culture. L'écriture d'un livre sur les savoirs ancestraux du peuple Ashaninka est envisagé pour perpétuer leurs connaissances.

FESTIVAL CHANT ET DANSE MEDECINE DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Le Projet : Ecole de la FORET AU PEROU



Notre projet inclut un suivi psycho-émotionnel, avec une attention particulière à la relation entre parents et enfants, des ateliers d'éducation émotionnelle, corporelle, artistique et culturelle afin d'ouvrir les consciences. Nous allons préparer des terrains pour cultiver des plantes comestibles locales ainsi que des plantes médicinales propres au lieu. L'accès à l'eau potable, l'électricité, la nutrition sont autant de sujets à soutenir.

L'intention de cette école est de renforcer le lien des enfants à la nature en les sensibilisant à la protection de la Forêt Amazonienne.

Elle veut garder comme base principale les racines propres aux communautés locales en fortifiant le lien vers la Mère Terre, se voulant les défenseurs, hommes et femmes, de la protection de la Forêt Amazonienne et des droits des Peuples Autochtones.

Rendre autonome un peuple est une nécessité et une priorité car tous les outils nécessaires à sa protection, la préservation de sa vie, son développement, se trouvent dans son propre territoire, dans ses propres racines. C'est précisément là le fondement moteur essentiel de notre projet d'École de la Forêt.

FESTIVAL CHANT ET DANSE MEDECINE DU 25 AU 28 JUILLET 2024 EN BROCELIANDE O'TI POMMIER

Le Projet : Ecole de la FORET AU PEROU

